

F2 = BIBLIOTHÈQUE F4 = PRODUCTION DE RAPPORTS

F1 = BÂTIMENT & ENVIRONNEMENT F3 = OUTILS DE MESURE MODULES ADDITIONNELS RÉGLEMENTAIRES ET EXPERTS F5 = AIDE

FICHIER

- Ouvrir
- Importer les données d'un fichier AWZ
- Enregistrer
- Enregistrer sous
- Paramètres

SÉLECTION

- Objet
- Parois (MAJ)
- Pièces (CTRL)
- Outil règle
- Annuler
- Rétablir

ACTIVATION/DÉSACTIVATION DU TEMPS RÉEL

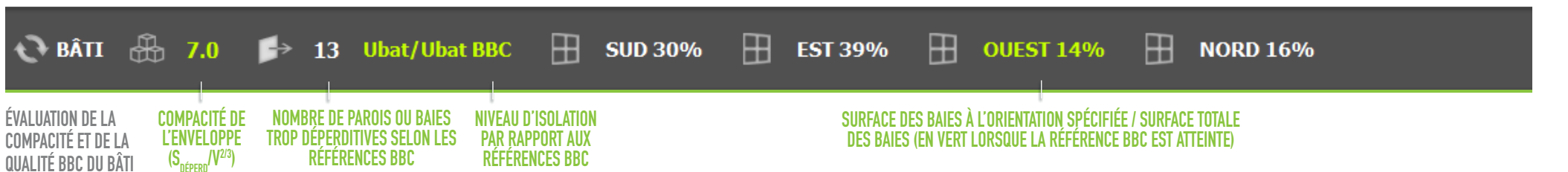
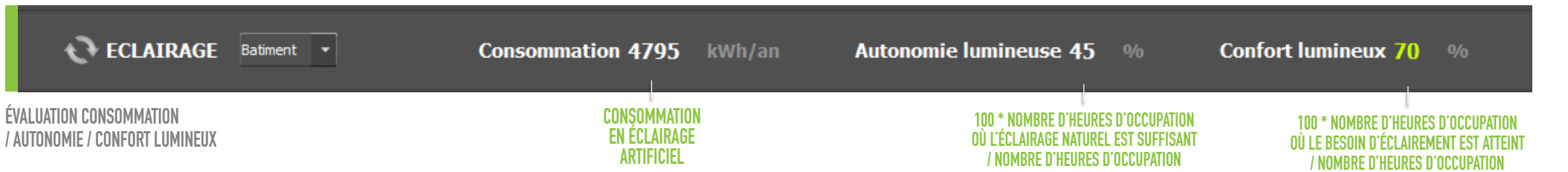
NOM DU BANDEAU **SÉLECTEUR DE ZONE** **INDICATEURS DU BANDEAU SÉLECTIONNÉ** **SÉLECTEUR BANDEAU**

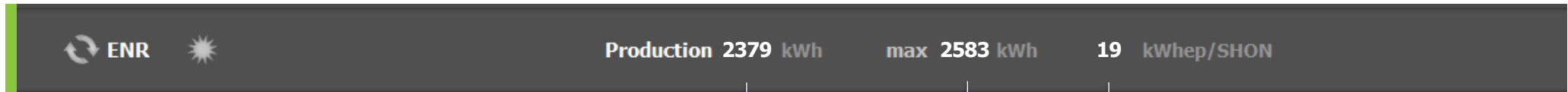
Menu Structure:

- Caméra
- Bibliothèque de base +
- Imagerie solaire
- Cartes d'éclairage
- Récepteurs d'éclairage
- Récepteurs solaires
- Utilitaires +
- Bilan énergétique
- Bilan éclairage
- Bilan solaire
- Données d'entrée
- Bibliothèque +
- Générer un rapport
- Editer la note de calcul
- Guide de l'utilisateur (en ligne)
- Tutoriels vidéo (en ligne)

3D Model: BEST Andromède

Bottom Bar: BESOINS kWh/m² Batiment, 8, 45, 5, Σ 129, 1, 3



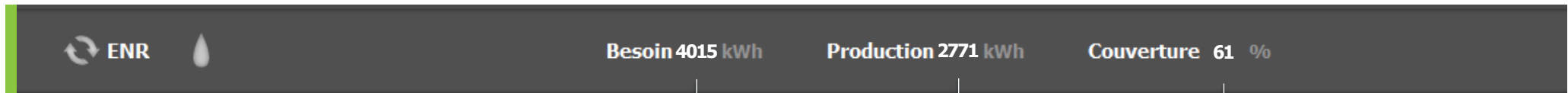


ÉVALUATION DU POTENTIEL DE PRODUCTION D'ÉNERGIE SOLAIRE PHOTOVOLTAÏQUE

PRODUCTION DES PANNEAUX PHOTOVOLTAÏQUES

POTENTIEL DE PRODUCTION DES PANNEAUX PHOTOVOLTAÏQUES EN L'ABSENCE DE MASQUES

PRODUCTION PHOTOVOLTAÏQUE EN ÉNERGIE PRIMAIRE PAR UNITÉ SHON



ÉVALUATION DU POTENTIEL DE PRODUCTION D'ÉNERGIE SOLAIRE THERMIQUE

BESOIN ÉNERGÉTIQUE EN EAU CHAUDE SANITAIRE

PRODUCTION DES PANNEAUX THERMIQUES

POURCENTAGE DU BESOIN EN EAU CHAUDE SANITAIRE ASSURÉ PAR LES PANNEAUX THERMIQUES

/PLUGIN RT2012

[GUIDE DÉTAILLÉ EN LIGNE >](#)

 RT2012

Bbio **55** Bbiomax 58 pt

TiC **35** TiCréf. 32 °C

Cep **109** Cepmax 49 kWhep/(m².an)

AFFICHAGE DES INDICATEURS
RÉGLEMENTAIRES ET ÉVALUATION
DE LA CONFORMITÉ RT2012

BESOIN
BIOCLIMATIQUE

BESOIN
BIOCLIMATIQUE
MAXIMAL

TEMPÉRATURE
INTÉRIEURE
CONVENTIONNELLE

TEMPÉRATURE
INTÉRIEURE
CONVENTIONNELLE DE
RÉFÉRENCE

CONSOMMATION
CONVENTIONNELLE
EN ÉNERGIE PRIMAIRE

CONSOMMATION
CONVENTIONNELLE
MAXIMALE EN
ÉNERGIE PRIMAIRE

FICHIERS :

- CTRL + O = OUVRIR UN FICHIER...
- CTRL + S = ENREGISTRER
- CTRL + Q = QUITTER
- CTRL + Z = ANNULER LA DERNIÈRE OPÉRATION
- CTRL + Y = RÉTABLIR LA DERNIÈRE OPÉRATION ANNULÉE

VUE 3D :

- H = CACHER/MONTRER LES FENÊTRES OUVERTES
- CTRL + D = ACTIVER/DÉSACTIVER LE MODE COUPE
- CTRL + E = RECENTRER LA CAMERA
- TAB = CHANGER LA VUE
- CTRL + MOLETTE = MODIFIER LA POSITION DU PLAN DE COUPE

MODES DE SÉLECTION :

- CTRL = METTRE EN SURBRILLANCE LES VOLUMES DÉTECTÉS
- CTRL + CLIC = SÉLECTIONNER EN MODE VOLUME
- MAJ = METTRE EN SURBRILLANCE LES PAROIS DÉTECTÉES
- MAJ + CLIC = SÉLECTIONNER EN MODE PAROI

BOÎTE DE DIALOGUE IMPORTATION :

- CLIC DANS LA VUE BÂTIMENT + V = CHANGER LA VUE
- + MOLETTE = ZOOMER
- CLIC DANS LA VUE DE LA SILHOUETTE + MOLETTE = CHANGER L'ÉCHELLE

SUR MACINTOSH :

CTRL > COMMAND

SPÉCIFICATIONS IMPORTS 3D :

FORMATS ACCEPTÉS : .DWG, .OBJ, .SKP, .ATL

1. POUR TOUS LES FORMATS, LES VOLUMES DOIVENT ÊTRE FERMÉS : CHAQUE PIÈCE DOIT ÊTRE REPRÉSENTÉE PAR UN ESPACE CLOS. LES PLANCHERS, TOITS ET BAIES DOIVENT ÊTRE PRÉSENTS, LES PORTES DOIVENT ÊTRE FERMÉES.
2. LES DIFFÉRENTS COMPOSANTS (VITRAGES, MENUISERIES, MURS...) DOIVENT ÊTRE DANS DES CALQUES (FORMAT DWG) OU TEXTURES SÉPARÉS (FORMATS SKP ET OBJ) . LA DIFFÉRENCIATION DES MURS, PLANCHERS ET TOITURES N'EST PAS NÉCESSAIRE POUR LE CALCUL MAIS PERMET, DANS ARCHIWIZARD®, DE TEXTURER INDÉPENDAMMENT CHAQUE GROUPE D'ÉLÉMENTS.
3. IL EST PRÉFÉRABLE D'IMPORTER LES MODÈLES SANS ÉLÉMENT « PARASITE », C'EST À DIRE ÉVITER LE MOBILIER, LES CONDUITS DE CHEMINÉE, ETC.
4. DANS LE CAS OÙ LE MODÈLE CHARGÉ NE CONTIENT PAS QU'UN SEUL BÂTIMENT, SEUL LE PLUS GRAND BÂTIMENT SERA ANALYSÉ. POUR L'ANALYSE THERMIQUE D'UN BÂTIMENT EN PARTICULIER, IL EST CONSEILLÉ D'IMPORTER LE BÂTIMENT SEUL PUIS DE GLISSER LES DIFFÉRENTS ÉLÉMENTS SOUHAITÉS DANS LA SCÈNE.

IMPORTATION 3D SKETCHUP®

Les vitrages des baies sont automatiquement reconnus comme baies dans ArchiWIZARD®, si ils sont en texture transparente ou semi transparente dans SketchUp V6 et V7. Grâce à l'analyse géométrique, les murs intérieurs, extérieurs, planchers bas, intermédiaires, etc. sont automatiquement détectés par ArchiWIZARD® et regroupés en classes de parois pour édition. Leur différenciation par matériaux dans SketchUp n'est pas nécessaire pour le calcul mais permet, dans ArchiWIZARD®, d'affecter des rendus visuels différents pour chaque classe, comme par exemple l'affectation des revêtements des murs, des sols et des toits. Cette différenciation est donc fortement recommandée !

IMPORTATION 3D DWG

Le format reconnu est DWG AutoCAD 2004.

> IMPORTATION 3D REVIT®

L'importation à partir de REVIT est géré via la fonction exportation au format DWG.

> IMPORTATION 3D ARCHICAD®

L'exportation DWG est compatible sauf lors de l'utilisation d'éléments de la bibliothèque. Il est donc nécessaire, après avoir éventuellement désactivé les zones dans ArchiCAD, d'exporter la 3D en format de fichier .3DS (3DStudio), de l'ouvrir dans le logiciel SketchUp Pro V7, et de l'enregistrer au

format SKP (fonction gratuite dans SketchUp Pro V7). Cette opération permet de récupérer la transparence des vitrages et les couleurs dominantes des textures automatiquement.

> IMPORTATION 3D ALLPLAN ARCHITECTURE®

Les éléments provenant de la bibliothèque du logiciel sont des macros et doivent être décomposés pour être exportés correctement en DWG 3D. Il est donc nécessaire d'utiliser la commande 'Décomposer macro en 3D' sur ces éléments dans Allplan.

> IMPORTATION 3D MICROSTATION®

L'exportation DWG n'est pas compatible. Il est donc néces-

saire d'exporter la 3D en format de fichier .3DS (3DStudio), de l'ouvrir dans le logiciel SketchUp Pro V7, et de l'enregistrer au format SKP (fonction gratuite dans SketchUp Pro V7). Cela permet de reconnaître la transparence et les matériaux de différenciation des revêtements.

> IMPORTATION 3D TOP ARCHI®

L'exportation DWG ne gère qu'un seul calque. Il est donc nécessaire d'exporter la 3D en format de fichier .3DS (3DStudio), de l'ouvrir dans le logiciel SketchUp Pro V7, et de l'enregistrer au format SKP (fonction gratuite dans SketchUp Pro V7). Cela permet de reconnaître la transparence et les matériaux de différenciation des revêtements.